

Texto 3

A mula – sem – cabeça

Existem muitas versões sobre a mula – sem – cabeça. Uma delas, conta que uma mulher se apaixonou por um padre e por isso se transformou em mula – sem – cabeça e nas noites de quinta para sexta, essa mulher se transforma e aparece galopando e relinchando, para assustar a todos que encontrar.

Apenar do nome, a mula - sem – cabeça tem cabeça sim, é que ela solta tanto fogo pelo nariz e pela boca que não dá para ver esta parte do seu corpo.

Se alguém for bastante corajoso para lhe arrancar o freio de ferro ou então pica-la com um alfinete para fazê-la sangrar, conseguiria quebrar seu encanto. A mula toma forma de mulher e chora muito.

11. O texto “A mula – sem – cabeça” é...

- (A) uma fábula.
- (B) uma poesia.
- (C) uma lenda.
- (D) uma notícia.

12. Por que dizem que a mula não tem cabeça?

- (A) sua cabeça foi cortada.
- (B) o fogo cobre sua cabeça.
- (C) a cabeça está atrás da árvore.
- (D) o fogo queimou sua cabeça.

13. Quando o encanto é quebrado, a mula...

- (A) toma forma de homem e chora muito.
- (B) vira uma linda flor.
- (C) se transforma em uma criança.
- (D) toma forma de mulher e chora muito.

14. Ela se transforma em mula – sem – cabeça...

- (A) nas noites de lua cheia.
- (B) nas noites de sextas – feira.
- (C) nas noites de quinta para sexta.
- (D) nas noites de quintas – feira.

15. A mulher se transforma em mula – sem – cabeça porque...

- (A) se casou com um padre.
- (B) se apaixonou por um padre.
- (C) ficou amiga de um padre.
- (D) não gostava de um padre.

16. Quando a mulher se transforma em mula – sem – cabeça

- (A) ela fica galopando e relinchando para assustar a todos que encontrar.
- (B) ela fica galopando e relinchando para brincar com as pessoas.
- (C) ela fica galopando e relinchando para apagar o fogo da cabeça.
- (D) ela fica galopando e relinchando para animar as crianças.

17. O encanto é quebrado quando...

- (A) alguém picá-la com um alfinete ou amarrar suas patas bem firme.
- (B) alguém arrancar o freio de ferro ou amarrá-la numa árvore.
- (C) alguém amarrar uma corda em seu pescoço.
- (D) alguém arrancar o freio de ferro ou picá-la com um alfinete.

Texto 4

Carol,

Venha comemorar comigo meu 8 ° aniversário.

Dia: 24 / 03 / 2014, às 16 horas.

Local: Rua do Sol, nº 22.

Vai ser muito legal!

Amanda

18. O texto que você leu é...

- (A) um bilhete.
- (B) um convite.
- (C) uma piada.
- (D) uma carta.

19. Que tipo de festa informa esse texto...

- (A) de amizade.
- (B) de festa junina.
- (C) de formatura.
- (D) de aniversário.

20. Quem enviou este texto foi...

- (A) Carol.
- (B) a amiga da Amanda.
- (C) Amanda.
- (D) a mãe da Carol.

21. Em qual mês será realizada a festa?

- (A) março.
- (B) maio.
- (C) abril.
- (D) fevereiro.

22. Rua do Sol nº 22, se refere ao...

- (A) endereço da Carol.
- (B) endereço da festa.
- (C) endereço da amiga da Amanda.
- (D) endereço da prima da Carol.

23. Neste tipo de texto não pode faltar...

- (A) a data, o bolo e o local.
- (B) a data e os convidados.
- (C) a data, o local e o horário.
- (D) a data, o local, o bolo e brigadeiros.

Texto 5

Puxa o rabo dele

Eu conheci um macaco,
Tremendo cara de pau.
Fazia a gente de bobo,
Mas era um macaco legal.

Sabe o que ele fazia,
Só pra criar confusão
Quando comia banana,
Jogava a casca no chão.

E quem pisava na casca
Levava um escorregão.
Queria ver todo mundo
Cair de bumbum no chão.

Puxa o rabo dele, pra cima.
Faz ele esticar, pra baixo.
Puxa o rabo dele, mas não deixa arrebentar.

Ed. Wilson, Gilson e Carlos Colla.
Trem da alegria. São Paulo, RCA.

24. O que o macaco fazia só pra criar confusão?

- (A) quando comia banana limpava o chão com a mão.
- (B) quando comia banana jogava a casca no chão.
- (C) quando comia banana guardava a casca no lixo.
- (D) quando comia banana fazia confusão.

25. Quem pisava na casca da banana...

- (A) levava um arranhão.
- (B) levava uma bronca.
- (C) levava um presente.
- (D) levava um escorregão.

26. O que o macaco queria ver quando as pessoas pisavam na casca da banana?

- (A) queria ver todo mundo dar gargalhada.
- (B) queria ver todo mundo ficar nervoso.
- (C) queria ver todo mundo cair de bumbum no chão.
- (D) queria ver todo mundo cair na calçada.

27. Como era o macaco?

- (A) tremendo cara de pau.
- (B) tremendo cara feio.
- (C) tremendo cara esquisito.
- (D) tremendo cara amigo.

28. Esse texto possui...

- (A) 4 versos.
- (B) 15 versos.
- (C) 14 versos.
- (D) 18 versos.

29. O título do texto é...

- (A) Eu conheci um macaco
- (B) Puxa o rabo do macaco
- (C) Puxa o rabo dele
- (D) Macaco cara de pau

30. O texto 5 (cinco) é:

- (A) uma notícia.
- (B) uma fábula.
- (C) uma poesia.
- (D) uma lenda.

ESCOLA _____
PROFESSOR(A): _____ ANO: _____ DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____

AVALIAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADE: Ler e localizar informações explícitas em diferentes tipos de textos.

Texto 1

Juca das rosas

Juca mora na favela. Ele é filho da lavadeira Eulália e está sempre atrás da mãe.

Juntos eles sobem o morro para levar a roupa suja para lavar. Juntos eles descem o morro e vão levar a roupa limpa na casa da patroa.

Juca acha a mãe à pessoa mais bonita e mais forte do mundo.

Ele queria dar uma porção de rosas para a mãe, porque hoje é aniversário dela.

Se existisse máquina de tirar retrato de pensamento, em cima da trouxa que Juca leva na cabeça, apareceria uma rosa.

Lúcia Miners. Editora Ática

Responda:

1. Em que lugar Juca mora?

2. De quem ele é filho?

3. O que Juca faz com a mãe?

4. O que Juca acha da mãe dele?

5. Por que Juca queria dar rosas para a mãe dele?

Texto 2

O trenzinho do Nicolau

Um dia o Nicolau foi espiar a velha estação. Ai que tristeza no coração!

O velho trenzinho, seu companheiro, ia ser vendido pro ferro velho e Nicolau resolveu comprar o trenzinho e nunca mais ficou sozinho.

A criançada vive brincando no seu quintal.

O dia inteiro se ouve:

_ Posso brincar no seu trenzinho, Nicolau?

E, de tardinha, de brincadeira, só pra lembrar os velhos tempos, Nicolau acende a caldeira e apita:

_ Piuuuuuuuuu ...

_ É, na caldeira, meio amassada, ele faz pipocas pra criançada.

Ruth Rocha. O Trenzinho do Nicolau.
Editora Ática, SP.

6. Qual é o título da história?

R - _____

7. O que ia acontecer com o trenzinho do Nicolau?

R - _____

8. O que Nicolau resolveu fazer com o trenzinho?

R - _____

9. Onde Nicolau fazia pipocas para a criançada?

R - _____

10. Numere, na ordem dos acontecimentos:

() A criançada vivia brincando no seu quintal..

() O trenzinho ia ser vendido para o ferro velho.

() Nicolau fazia pipocas para a criançada.

() Nicolau comprou o trenzinho e nunca mais ficou sozinho.

<http://varaldeatividades.blogspot.com.br>